

# INDICE - CONTENTS - INHALTSÜBERSICHT

PREFAZIONE ALL'EDIZIONE	vii
PREFACE TO THE EDITION	viii
VORWORT ZUR AUSGABE	ix
INTRODUZIONE	xi
INTRODUCTION	xv
EINLEITUNG	xix
6 SESTETTI PER ARCHI	
6 SEXTETS FOR STRINGS	
6 STREICHSEXTETTE	
OPUS 23	
G 454-459	
1. Sestetto in Mi <sub>♭</sub> maggiore G 454	i
2. Sestetto in Si <sub>♭</sub> maggiore G 455	27
3. Sestetto in Mi maggiore G 456	50
4. Sestetto in Fa minore G 457	73
5. Sestetto in Re maggiore G 458	94
6. Sestetto in Fa maggiore G 459	125
APPARATO CRITICO	
DESCRIZIONE DELLA FONTI	xxvii
CRITICA DELLA FONTI	xxxvii
ELENCO DELLE VARIANTI	xli
CRITICAL COMMENTARY	
DESCRIPTION OF THE SOURCES	xlix
CRITICISM OF THE SOURCES	lix
LIST OF VARIANTS	lxiii
KRITISCHER BERICHT	
QUELLENBESCHREIBUNG	lxix
QUELLENBEWERTUNG	lxxix
LESARTENVERZEICHNIS	lxxxiii