

# INDICE - CONTENTS - INHALTSÜBERSICHT

PREFAZIONE ALL'EDIZIONE	vii
PREFACE TO THE EDITION	viii
VORWORT ZUR AUSGABE	ix

INTRODUZIONE	xi
INTRODUCTION	xiii
EINLEITUNG	xv

SEI TRII PER DUE VIOLINI E VIOLONCELLO  
SIX TRIOS FOR TWO VIOLINS AND VIOLONCELLO  
SECHS TRIOS FÜR ZWEI VIOLINEN UND VIOLONCELLO  
OPUS I  
G 77-82 (1760)

I.	I
2.	14
3.	30
4.	46
5.	62
6.	78

## APPARATO CRITICO

DESCRIZIONE DELLE FONTI	xxi
CRITICA DELLE FONTI	xxvii
ELENCO DELLE VARIANTI	xxxiii

## CRITICAL COMMENTARY

DESCRIPTION OF THE SOURCES	xlvi
CRITICISM OF THE SOURCES	li
LIST OF VARIANTS	lvii

## KRITISCHER BERICHT

QUELLENBESCHREIBUNG	lxix
QUELLENKRITIK	lxxv
LESARTENVERZEICHNIS	lxxxii