

CENTRO STUDI OPERA OMNIA LUIGI BOCCHERINI

CONCERTO INAUGURALE

# FESTIVAL BOCCHERINI

Terza Edizione 2009

in collaborazione con

EDIZIONE NAZIONALE DEGLI OPERA OMNIA DI LUIGI BOCCHERINI

MAGADIS INTERNATIONAL MUSIC AGENCY



13 febbraio 2009, ore 21.00

Palazzo Ducale, Sala Ex Corte d'Assise

LUCCA

---

## CONCERTO DE' CAVALIERI

Marcello Di Lisa, *direttore*

Francesca Vicari, *violino principale*



Si ringrazia la Provincia di Lucca per la concessione della sala

## Programma

ANTONIO VIVALDI

(Venezia, 1678-Vienna, 1741)

Concerto per archi RV 156 in sol minore

*Allegro - Adagio - Allegro*



ALESSANDRO SCARLATTI

(Palermo, 1660-Napoli, 1725)

Concerto grosso n. 3 in fa maggiore

*Allegro - Adagio - Allegro - Largo - Allegro*



GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

(Halle, 1685-Londra, 1769)

Concerto grosso op. VI n. 5 in re maggiore

(Senza indicazione di tempo)

*Allegro - Presto - Largo - Allegro - Menuet*



TOMASO ALBINONI

(Venezia, 1671-1751)

Concerto a cinque op. V n. 2 in fa maggiore

*Allegro - Largo* (Senza indicazione di tempo)

## ALESSANDRO SCARLATTI

Concerto grosso n. 1 in fa minore  
*Grave - Allegro - Largo - Allemanda, Allegro*



## ANTONIO VIVALDI

Concerto per archi RV 121 in re maggiore  
*Allegro - Grave - Allegro*

*Concerto de' Cavalieri* è stato costituito nel 2003 a Pisa, presso la Scuola Normale Superiore, da Marcello Di Lisa, riunendo strumentisti interessati al repertorio barocco e classico su strumenti d'epoca e già attivi, anche come solisti, sia in importanti ensemble di musica antica in Italia e in Europa (*Concerto Italiano, Ensemble 415, Freiburger Barockorchester, Kammerorchester Basel, Venice Baroque Orchestra*) sia in orchestre con strumenti moderni (*Mahler Chamber Orchestra, Orchestra Filarmonica del Teatro alla Scala di Milano*).

L'attività dell'ensemble si estende dal repertorio tardo secentesco delle diverse scuole musicali italiane ed europee alla musica del primo Romanticismo.

Dal 2005 *Concerto de' Cavalieri* risiede presso il *Centro Studi e Ricerche sulla Musica delle Età Barocca e Classica* di Roma, nell'ambito del quale è impegnato in un progetto di riscoperta e diffusione del patrimonio musicale romano del Seicento e del Settecento. Nel 2007 si è ricostituito come formazione orchestrale.

# CONCERTO DE' CAVALIERI

## *violini I*

Francesca Vicari  
Antonio De Secondi  
Paolo Perrone  
Maria Luisa Barbon

## *violini II*

Gabriele Politi  
Laura Corolla  
Paolo Costanzo

## *viola*

Ottavia Rausa  
Pietro Meldolesi

## *violoncelli*

Daniele Bovo  
Diego Roncalli

## *contrabbasso*

Luca Cola

## *tiorba e chitarra*

Luca Tarantino

## *clavicembalo*

Marcello Di Lisa



Centro Studi Opera Omnia Luigi Boccherini - Viale Luporini 57, 55100 LUCCA  
info: [www.luigiboccherini.org](http://www.luigiboccherini.org) - [www.magadis.org](http://www.magadis.org), tel. 339.2967826

**BRAVO MAESTRO!**



**PROMO P.A.  
FONDAZIONE**  
RICERCA, ALTA FORMAZIONE E PROGETTI  
PER LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE